

# Ateliers Mandalas Créatifs

*chaque mois une proposition différente*

***les mercredis de 15h à 18h :***

*Vous pouvez participer à un seul atelier ou à plusieurs.*

*Aucune compétence artistique n'est nécessaire.*

*Ouverts à tous à partir de 7 ans (accompagnés d'un adulte).*



*Mandala Collectif, format 70x70 cm, à partir du motif de base d'une rosace*

## ***Proposition***

*Tout au long de l'année, au rythme d'une séance par mois de 3h (le temps passe très vite !), ces ateliers du mercredi après-midi auront pour vocation :*

- de partager une proposition créative différente à chaque atelier.*
- expérimenter la création en solo, à 2 ou en collectif.*
- avec du joli matériel, plus ou moins élaboré suivant les ateliers.*
- de donner des ressources : toutes ces propositions sont autant d'ateliers possibles à partager dans votre réseau (famille, amis, travail).*
- de partager un temps de convivialité créative chaleureuse, intéressante.*
- dans un cadre idéal et bienveillant.*
- mine de rien entr'apercevoir la multi richesse de ces moments créatifs avec le Mandala.*

14 Janvier	<u>Mandala Tourné</u> <i>Avec une thématique choisie.</i>
11 Février	<u>En solo</u> <i>Avec la division du cercle en 6 et la fleur de vie, sa construction au compas. Puis sa mise en couleurs. Pour ceux qui sont « allergiques » au compas, possibilité de juste faire une mise en couleurs.</i>
11 Mars	<u>Mandala Tourné</u> <i>La division du cercle en 6, autres motifs que celui de la fleur de vie, à partir cependant de sa structure. Et mise en couleurs.</i>

8 Avril	<u>En solo</u> Construire sa structure de Mandala à partir de cercles concentriques. En parallèle, début de création d'un « répertoire de motifs d'ornementations ».
6 Mai	<u>Mandala Collectif</u> A partir d'un grand format, une base de motif d'une rosace, en noir et blanc. En parallèle, début ou continuation d'un « répertoire de motifs d'ornementations ».
4 Juin	<u>En solo</u> Sur le principe du Kolam. Art éphémère dans certaines parties de l'Inde. A partir d'une grille de points alignés ou en quinconce.
1 <sup>er</sup> Juillet	<u>Mandala tourné</u> Chacun choisira une division du cercle différente. Et ainsi chacun aura l'occasion d'aller visiter ces différentes divisions.
Août	<u>En solo, à plusieurs</u> Un moment Nature, mandalas Nature.
9 Septembre	<u>Mandala Collectif</u> A plusieurs, un grand format avec comme base un motif celtique.
Octobre	<u>En solo</u> Autour de la division du cercle en 8. En bicolore. En parallèle, début ou continuation d'un « répertoire de motifs d'ornementations ».
Novembre	<u>A deux</u> En alternant, jouer à construire sa structure de Mandala à partir de cercles concentriques et le récit venu autour d'une odeur.
Décembre	<u>En solo</u> Autour du la division du cercle en 9.
<p>- « <u>Mandala tourné</u> » : chaque personne lance (commence) son mandala (qui peut avoir un thème, une gamme de couleur donnée, etc, suivant les ateliers). Chaque participant à l'atelier va participer à ce mandala. A la fin, celui qui a lancé le mandala repart avec.</p> <p>- « <u>Mandala Collectif</u> » : nous œuvrons sur un mandala grand format. A la fin on se met d'accord sur à la fois sur qui souhaiterait le prendre en séjour chez soi, ainsi que les modalités d'itinérance du mandala en question. Chacun l'aura en photo.</p> <p>- « <u>En solo</u> » : chacun œuvre sur le mandala avec lequel il va repartir.</p> <p>- « <u>A deux ou à plusieurs</u> » : chacun repart avec le mandala qu'il aura lancé.</p>	

**Inscription nécessaire** : nombre de places limité.

**Tarifs** : demandé 30€ (adapté au besoin, sentez-vous à l'aise avec cela)

**Adresse de l'atelier** : 754, Chemin de Gassieu, 47470 Dondas.

**Pour tout renseignement complémentaire et vous inscrire :**

Véronique AUSTRUY, Tél : 06 16 87 20 04

@ : [austruy.veronique@neuf.fr](mailto:austruy.veronique@neuf.fr)

site : <https://veronique-austruy.fr>



*Passionnée par l'univers du Mandala Créatif, j'ai animé des ateliers hebdomadaires pendant 2 ans, au cours desquels j'accompagnais des personnes à construire leur Mandala.*

*C'est au cours de ces ateliers que j'ai rencontré Sophie Guichard. Pendant 10 ans, nous avons ensuite proposé des ateliers Mandalas Créatifs mensuels, ainsi que des ateliers ponctuels que nous faisons ensemble, à la demande ou lors de stages. A chaque fois, une proposition différente. Nous avons eu un site pour présenter ce travail singulier : [www.mandaladucoeur.fr](http://www.mandaladucoeur.fr)...*

*Tandis que je continuais aussi à proposer de-ci delà des ateliers de mon côté.*

*J'aime voir la richesse créative de chacun et qu'elle lui soit donnée à voir.*

*Elle montre à quel point chacun est singulier et porte quelque chose de précieux pour lui-même et aussi pour le monde. En être témoin permet de développer encore ce précieux, pour soi-même et pour les autres. Il suffit de lâcher « le petit juge » en nous, pour que « l'explorateur » puisse pleinement s'exprimer, s'épanouir.*

*A partir de là, on peut expérimenter la puissance de l'image que l'on crée, qui se crée, autour d'un thème, d'une intention . Sur l'instant de la création mais aussi dans le temps.*

*Le Mandala Créatif, peut aussi être, pour celui qui le souhaite, un outil de réflexion, vision profonde, ressourcement, concentration, centration, structuration, évolution, etc.*